

MERLIN Bénédicte
5bis rue Talma
73100 AIX LES BAINS

Tel : 06.11.92.66.92

E-mail : merlin.bene@gmail.com

Née le : 11/12/1978

STYLISTE, MODELISTE, COSTUMIERE

CHAMPS DE COMPETENCES

Création et réalisation de vêtements (dessins, patrons, réalisation)
Travail du tissu (teintures, patines, peinture sur tissu, effets matières...)
Transformation de vêtements
Retouches
Cours de couture

FORMATION

- 1999 : Diplômée de l'école ESMOD International
- 1998/1999 : Spécialisation en costume de scène à ESMOD Paris
- 1996/1998 : Formation en stylisme et modélisme à ESMOD Lyon
- 1996 : Obtention d'un Bac Littéraire- Arts plastiques
Anglais, Espagnol : bases scolaires

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- Depuis Janvier 2022 :
Intervenante formatrice couture et modélisme chez FLK Créations
- Depuis le 1^{er} Mars 2013 :
Création de l'entreprise « Histoires de fringues » en tant que couturière, visant à donner des cours de couture, à répondre à des commandes de vêtements sur mesures ou de costumes ainsi qu'à la création d'une collection à partir de vêtements recyclés.
- Mars 2010 à Mars 2013 :
En congé parental
- Janvier 2005 à Février 2010:
Retouches à domicile pour différentes boutiques d'Aix les Bains (Pantashop, Caroll , Armand Thierry...)
- Février 2004 à Juillet 2006 :
Création d'un atelier de couture : sur mesures, retouches, costumes (pour des écoles de danse, du cirque, du patinage artistique).
- Mai à Septembre 2003 :
Vente en papeterie pour PLEIN CIEL (Aix les bains)
- Septembre 2001 à Avril 2003 :
Vente de livre pour MAXILIVRES (Villeurbanne)
- Septembre 2000 à Août 2001 :
Vente de vêtements de luxe pour la boutique STEFANY (Chambéry)
- Juin et Juillet 2000 :
Contrôle qualité d'accessoires (maroquinerie, bijoux...) pour Chanel, Yves st Laurent dans l'entreprise Edgar HAMON (Paris 2eme)
- Mai 2000 :
Assistante de la chef costumière (Barbara KRAFT) sur la pièce d'Anne THERON : « Le pilier »
- Mars 2000 :
Création de costumes pour une école de danse en Charente Maritime. (Paris)
- Février 2000 :
Assistante de la chef costumière (Barbara KRAFT) sur le film d'Eric LEROCH : « Le soleil au dessus des nuages » (Paris)
- Janvier 2000 :
Création et réalisation des costumes pour le spectacle de Serge HUREAU : « Green » (Paris)
- Juillet à Décembre 1999 :
Stagiaire responsable de création de costumes (théâtre et évènementiel), encadrant un atelier de confection et responsable du stock de costumes pour l'association Acta Fabula (Paris)

CENTRES D'INTERET

Cinéma, lecture, arts plastiques, histoire
Pratique le chant dans une chorale